



# ONE O ONE 101



Chorégraphie : Peter Metelnick

Description : Line dance, 4 murs, 32 comptes

Niveau : Débutant

Musique : That's What I Get / BR5-49 -151Bpm

*Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps*

## 1 à 8 GRAPEVINE RIGHT, TOGETHER, LEFT TOE FANS X2

- 1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pose PG à coté du PD (*appui sur PD*)  
5-6-7-8 Ecarte pointe PG à G, ramène pointe PG au centre (*fan*), répète cette action

## 9 à 16 GRAPEVINE LEFT, TOUCH, RIGHT HEEL HOOK X2

- 1-2-3-4 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, touche PD à coté du PG  
5-6 Touche talon D en diagonale avant D, plie jambe D devant jambe G (*hook*)  
7-8 Touche talon D en diagonale avant D, plie jambe D devant jambe G

## 17 à 24 STEP, KICK, STEP, TOUCH X2

- 1-2 Pas PD en avant, coup de PG vers l'avant (*kick*) et tape des mains (*clap*)  
3-4 Pas PG en arrière, touche pointe PD en arrière et tape des mains  
5-6 Pas PD en avant, coup de PG vers l'avant (*kick*) et tape des mains (*clap*)  
7-8 Pas PG en arrière, touche pointe PD en arrière et tape des mains

## 25 à 32 RIGHT SIDE, TOUCH, LEFT SIDE, TOUCH, 1/4 TURN RIGHT, TOUCH, LEFT SIDE TOGETHER

- 1-2 Pas PD à D, touche PG à côté du PD  
3-4 Pas PG à G, touche PD à côté du PG  
5-6 ¼ de tour à D sur pas PD à D, touche PG à côté du PD  
7-8 Pas PG à G, touche PD à côté du PG

3hoo

**... puis reprendre au début !**

**Happy Dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)