



# IT'S NOT UNUSUAL

**Chorégraphe : Kathy Chang** Octobre 2014

**Niveau : Débutant**

**Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 36 temps - No Tag No Restart**

**Musique : It's Not Unusual Glee**

**Introduction: 16 temps**

## 1-8 SIDE TOGETHER, SIDE TOGETHER SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, SIDE TOGETHER SIDE TOUCH

1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)

3&4& Pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PG (&) - pas PD côté D (4) - TOUCH PG à côté du PG (&)

5-6 Pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (6)

7&8& Pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8) - TOUCH PD à côté du PG (&)

## 9-16 CHARLESTON KICK X2, COASTER STEP

1-2 Pas PD avant (1) - KICK PG avant (2)

3-4 Pas PG arrière (3) - POINTE PD arrière (4)

5-6 Pas PD avant (5) - KICK PG avant (6)

7&8 **COASTER STEP G**: reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

## 17-24 WALK, WALK, SHUFFLE, WALK, WALK, SHUFFLE (FULL TURN IN CIRCLE)

1-2 1/8 de tour à D ... pas PD avant (1) - 1/8 de tour à D ... pas PG avant (2) **3H**

3&4 1/8 de tour à D ... **TRIPLE STEP D avant**: pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - 1/8 de tour à D ... pas PD avant (4) **6H**

5-6 1/8 de tour à D ... pas PG avant (5) - 1/8 de tour à D ... pas PD avant (6) **9H**

7&8 1/8 de tour à D ... **TRIPLE STEP G avant**: pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/8 de tour à D ... pas PG avant (8) **12H**

## 25-32 RIGHT SIDE TOUCHES, BEHIND SIDE CROSS, LEFT SIDE TOUCHES, BEHIND SIDE CROSS

1&2 POINTE PD côté D (1) - TOUCH PD à côté du PG (&) - POINTE PD côté D (2)

3&4 **BEHIND SIDE CROSS D**: CROSS PD derrière PG (3) pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

5&6 POINTE PG côté G (5) - TOUCH PG à côté du PD (&) - POINTE PG côté G (6)

7&8 **BEHIND SIDE CROSS G**: CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

## 33-36 1/4 RIGHT MONTEREY TURN X2 (EASY OPTION: TOE SWITCHES WITH 1/2 TURN RIGHT)

1&2& **MONTEREY TURN 1/4 de TOUR**: POINTE PD côté D (1) - 1/4 de tour à D ... pas PD à côté du PG **3H** (&) - POINTE PG côté G (2) - pas PG à côté du PD (&)

3&4& **MONTEREY TURN 1/4 de TOUR**: POINTE PD côté D (3) - 1/4 de tour à D ... pas PD à côté du PG **6H** (&) - POINTE PG côté G (4) - pas PG à côté du PD (&)

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2014

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.